

BREVET DES COLLEGES – SESSION JUIN 2015 HISTOIRE DES ARTS

GRILLE D'ÉVALUATION

Nom :

Prénom :

Classe :

	Barème	Note
CONNAISSANCES		
- Maîtriser des repères historiques, géographiques et culturels	/2	
- Connaître au moins 2 œuvres d'art du XX ^{ème} siècle, de préférence dans deux domaines différents (peinture, littérature, théâtre, musique, architecture, cinéma)	/2	
- Savoir décrire une œuvre (analyse formelle : parties, plans, formes, etc.)	/2	
- Utiliser un vocabulaire précis et juste (sur le contexte historique et artistique lié aux œuvres)	/2	
CAPACITES		
- Répondre à la problématique	/2	
- Interpréter une œuvre : analyse sensible, signification (démarche utilisée par l'artiste, fonction et usage de l'œuvre...)	/2	
- Justifier ses goûts, argumenter de façon cohérente et réfléchie.	/2	
- Être curieux, comparer et mettre en relation plusieurs œuvres et avoir un esprit critique.	/2	
EXPRESSION ORALE / ENTRETIEN		
- Savoir s'exprimer à l'oral avec clarté, avoir une attitude adéquate et gérer le temps imparti pour l'épreuve.	/2	
- Réagir et répondre avec pertinence aux questions posées lors de l'entretien	/2	
SOUS TOTAL	/20	

BONUS		
- Dossier complet avec toutes les œuvres vues durant l'année et des recherches personnelles intégrées (écrits, documents visuels etc.)		
- Implication personnelle dans la réalisation du dossier		
- Suivi auprès du professeur référent		

NOTE FINALE	
--------------------	--

Nom et signature des examinateurs :